



DEUXIEME NEWS LETTER 2012

Chère Amie,
Cher Ami,
Cher fan d'Orval,

Depuis l'envoi de la première news 2012, certains membres ont participé à trois activités.



BOURSE ORVAL A FLORENVILLE.

Pour la deuxième édition de la bourse d'Orval à Florenville, toutes les forces vives qui tournent de près ou de loin (surtout de près) autour d'Orval étaient présentes à la salle « la Gaumaise » : les sociétaires de la salle paroissiale par ailleurs organisateurs de la manifestation, la confrérie des Sossons d'Orval, l'association d'Aurea Vallis et Villare, les brocanteurs et échangistes (d'objets d'Orval, s'entend) et last but not least, l'association « Autour du Calice ».

La grande salle est réservée à tout ce qui se vend et à tout qui vend tandis que « Aurea Vallis » et « Autour du Calice » sont relégués dans le passage d'entrée. Ouf, contrairement à l'année précédente, ce couloir est chauffé.

Cette année, les responsables ont refusé la vente d'objets non estampillés « Original Orval » : pas de sculpture sur pierre ou bois ni de gravure, verres en bois et tutti quanti qui font la fortune des artisans et le plaisir des amoureux d'Orval qui ne sont pas regardants au label d'origine. Dans les vitrines de notre association, Christophe a disposé ses objets les plus insolites sur le thème du fromage d'Orval tandis qu'Henri développait (normal pour un photographe) celui de l'Auberge de l'Ange Gardien. Ce choix d'exposer suivant des thèmes bien précis était délibéré car nous avons remarqué lors de la première expo que le chaland s'y perdait un peu.

A 9H00, tout est en place sur les tables des marchands d'Orval. Les portes du temple peuvent s'ouvrir. La grand-messe va commencer.

A l'ouverture des portes, le peuple répond présent mais ce n'est plus la folie de l'année précédente où les organisateurs avaient dû canaliser la foule, la salle étant trop petite pour accueillir tout ce monde. Cette année, le flot des visiteurs est continu mais parfaitement gérable. Etonnamment, les gens ne se ruent pas directement dans la salle mais passent sagement devant nos vitrines et les admirent, certains avec beaucoup d'intérêt.

Dans la salle, c'est l'effervescence. Les plus belles pièces partent rapidement et à des prix non bradés. Certains se font des petits plaisirs qui n'ont de petits que le mot car en leur for intérieur ces plaisirs sont directement proportionnels au prix payé.

La visite de Monsieur de Harenne, directeur de la brasserie d'Orval, montre l'intérêt de l'abbaye pour cette manifestation. Mais cette visite vire en tournée d'inspection auprès des brocanteurs. Le voilà devant la table d'un brocanteur bien connu dans le microcosme orvalien à qui il reproche de vendre une plaque ambassadeur. S'en suit une petite altercation dont je ne rapporterai pas les propos ici. Là n'est pas le débat mais plutôt de savoir ce qui peut être vendu ou pas vendu concernant Orval. Pour moi, c'est simple et même très simple : tout, pourvu que l'objet n'ait pas été volé. N'en déplaise à qui de droit. Et c'est utopie de s'imaginer qu'un objet offert ne peut pas se retrouver sur le marché de la brocante. Il en va pour Orval comme pour n'importe quel autre sujet : tout s'achète et surtout, tout se vend ! S'il n'y avait pas les vendeurs, il n'y aurait pas les acheteurs.

Et si la bière d'Orval vient aujourd'hui à manquer dans certains endroits, c'est uniquement dû à l'Orvalomania provoquée par la rareté des objets se rapportant à Orval, elle-même engendrée par la volonté marketing de la brasserie qui crée ce climat de collectionnisme aiguë en produisant des objets soit en nombre limité soit pour un cercle restreint, généralement leurs clients.

Une autre visite a été celle d'Ali, le patron de l'Hostellerie d'Orval, qui venait vérifier si ses petits camions en bronze volés peu de temps avant, ne se retrouvaient pas en vente sur une table. Ils n'y étaient pas mais depuis, les camions d'Ali ont déjà réintégré leurs places de parking, cette fois, mieux gardées. Le monde d'Orval dont tout le monde parle et dont tout le monde veut se référer, est, somme toute, fort étroit et la trace des camions a été vite décelée. La vente des objets par soumission a fait quelques heureux dont une vente record pour une taque d'Orval au prix incroyable de 4000 euros.

L'association de « la Gaumaise » a aussi vendu un grand nombre de verres d'Orval estampillés « 12-1 » au prix non négligeable de 5 euros mais c'était pour la bonne cause. En conclusion, les contacts ont été bons, les brocanteurs étaient contents, les yeux des acheteurs pétillaient, les organisateurs étaient satisfaits et tout le monde attend l'année prochaine pour une nouvelle édition et de nouvelles aventures.





JOURNEE ORVAL A LA FONTAINE AUX TRUITES.

Ce samedi 16 juin, c'était LA journée où il fallait être, à la Fontaine aux Truites chez notre ami Robert Anselme à Limes (Gérouville).

Après avoir été militaire, Robert est maintenant pisciculteur mais il est aussi ambassadeur d'Orval et tout ambassadeur, pour être ambassadeur doit –entre autres choses- organiser dans son établissement une activité une fois par an qui tourne autour de l'Orval.

Il organise donc une bourse d'échange dans son fief et cela, pour la deuxième fois.

La particularité de cette manifestation, c'est la vente d'un verre d'Orval à l'enseigne de la Fontaine aux Truites. Vente n'est pas le mot exact car la brasserie ne prêtant pas son concours pour cautionner cette action, le verre est « prêté » moyennant une caution de 25 euros. Avec les mêmes mots, on contourne le problème et le tour est joué.

De même que le masochiste aime le bâton qui lui laboure le dos ou le pied qui lui botte l'arrière-train, le collectionneur d'Orval achète ce verre (et souvent plusieurs verres) avec le sourire. Cependant, nonobstant le fait de réaliser ce verre sans l'accord de la brasserie qui prête à discussion, le verre pourrait, vu le prix demandé, être conçu de manière plus professionnelle. Une biesse décalcomanie placée un peu n'importe comment et sur des types de verres différents, cela fait un peu désordre mais le monde ne s'est pas fait en un jour. Exactement, d'après les saintes écritures, en sept jours. Dans sept ans, on peut peut-être espérer voir un beau verre émaillé sortir de la Fontaine aux Truites.

De plus, au-delà de l'aspect sympathique mais limite de l'histoire, si ça continue comme cela, on va bientôt voir les collectionneurs se ruer chez le cafetier qui dédicace au stick indélébile ses verres d'Orval.

Ceci dit, la journée a été marquée par une invitée surprise (encore que !), la pluie.

Heureusement que des tonnelles de qualité avaient été prévues sinon la manifestation tombait à l'eau (je n'ai pas trouvé une autre expression). Oserais-je dire sans jeu de mots que l'Orval a coulé à flots ? Non, c'est trop facile, je ne le dis pas. Et puis, je n'en sais rien car le devoir m'appelant, j'ai quitté prématurément cet endroit malgré qu'une petite voix me disait : « reste, reste ».

Tant pis mais ce n'est que partie remise.

J'espère simplement que le public a répondu présent car une organisation comme celle-là demande beaucoup de travail et d'énergie. Tout travail méritant salaire, Robert mérite que cette journée ait été une réussite.



VISITE DE LA BRASSERIE « MILEVERTUS » À BREUVANNE.

C'est sous une pluie battante que les voitures quittent Arlon, direction Breuvanne... L'ambiance au sein de notre voiture est très bonne...et on discute : bière, carnaval,... si bien que nous nous retrouvons à Rossignol...on a raté Breuvanne !!! demi tour ...et nous rejoignons les autres participants.



Nous sommes accueillis par monsieur Daniel Lesire, et pour nous mettre en condition, nous sert une « Belle Amer », que nous dégustons lentement pendant que notre hôte nous explique son parcours.



L'histoire de la brasserie artisanale « Millevertus », c'est l'histoire d'un changement de vie, suite à une restructuration dans le secteur bancaire, monsieur Lesire devient brasseur. En 2004, la brasserie s'installe à Toernich. Daniel Lesire crée ses propres bières : la « Blanchette de Toernich », la « Toernichoise » et d'autres bières événementielles pour des associations ou des entreprises. Pas de possibilité de s'agrandir ! Alors la décision de déménager est prise. Et en 2011, la nouvelle brasserie voit le jour à Breuvanne, sur le site d'une ancienne scierie au bord de la Semois. Le domaine s'étend sur 2 hectares comprend : la brasserie, le hall de stockage, la chambre froide, une salle de dégustation, une cafétéria, une terrasse ainsi que leur habitation.

Après ce préambule, notre hôte nous montre les installations : la cuve d'empattage (1500 litres), une cuve filtre, les cuves de garde, de fermentation (4000 litres), une chambre froide (la bière y reste 15 jours), un sou-tireuse, une étiqueteuse, une chambre chaude (30° la bière fermente plus vite).

Pour la fabrication de ses bières, Daniel Lesire utilise des levures d'Orval, des malts anglais et allemands



Après toutes ces explications, retour à la case départ : la cafétéria, où le brasseur nous propose à nos palais plusieurs bières de caractère : la Bella Mère, la Mac Vertus, la Fumette, la Douce Vertus, l'Amarante, la Mère Vertus, la Safranaise, la Saxy Chili, des bières que l'on savoure religieusement.



Après toutes ces bières apéritives, il est temps de passer à table. Un buffet varié et très copieux nous est proposé, et arrosé de quelques verres de Bella Mère. Vers 15h30, après quelques achats, nous disons au revoir à nos hôtes et merci pour cette belle journée.



Rédaction : Henri et Jacques
Photos : Christophe et Jacques

PROCHAINES MANIFESTATIONS.

QUATRIEME REPAS « ATOUR DU CALICE »

Chère Amie,
Cher Ami,
Cher fan d'Orval,

Comme annoncé dans la news du mois de juin, voici les précisions concernant le quatrième repas d' « Autour du Calice ».

Date : **le DIMANCHE 02 SEPTEMBRE à 11H30.**

Lieu : **NEUFCHATEAU** : Chemin du Bois d'Ospot (près de l'arsenal des pompiers).

Au Menu :

Apéritif

•

Entrée

•

Jambon de porcelet

•

Crudités

•

Dessert

•

Participation aux frais : adulte : 17 €, enfant : 5 € (pain saucisse).

Inscriptions pour le 20 août : votre participation est à verser au compte 001-5631824-80 de « Autour du Calice » 217, rue de Diekirch, 6700 ARLON ; en spécifiant : votre nom ;adultes et ... enfants.

Votre paiement fera office de réservation. MERCI.

Le Comité.



VISITE DE LA BRASSERIE « SAINTE-HELENE » à ETHE

Le dimanche 28 octobre 2012 à 10 H à ETHE.
Précisions début septembre.



COTISATION 2012.

Plusieurs membres ont déjà renouvelé leur cotisation de 5 € pour l'année 2012. Merci.

Pour les autres voici le n° de compte : BE47 0015 6318 2480 de « Autour du Calice » 217, rue de Diekirch 6700 ARLON Merci.



**Composition et réalisation,
« lavro »
07 août 2012**